

DA 35 ANNI
TRADIZIONE E CREATIVITÀ



TRADIZIONI
DI LUCE

-2009-
LIGHT COLLECTION

Favel GROUP



*Disegnati dalla tradizione.
Resi perfetti dall'esperienza.*



IDEE IN LUCE



dal 1973

DA 35 ANNI TRADIZIONE E CREATIVITÀ RAPPRESENTANO IL NOSTRO OBIETTIVO PRINCIPALE NELLA PRODUZIONE DI ILLUMINAZIONE DECORATIVA E NELLA LAVORAZIONE DELL' OTTONE. I NOSTRI PRODOTTI ESPRIMONO IL FASCINO E LE CARATTERISTICHE DELLE LAMPADE DI UN TEMPO CON RICHIAMI SUGGERITIVI AL DESIGN MODERNO. DAL LAMPADARIO CLASSICO ALLA LAMPADA DAL DESIGN ORIGINALE SONO TUTTI ESEGUITI A MANO. PER COSTRUIRE UN LAMPADARIO A MANO CI VUOLE MOLTA ESPERIENZA E MOLTA PASSIONE. NOI LO FACCIAMO IN TUTTE LE FASI PRODUTTIVE, DALLA SALDATURA, ALLA PULITURA, ALLA GALVANICA FINO ALL'ASSEMBLAGGIO.

FOR THE PAST 35 YEARS, BOTH TRADITION AND CREATIVITY REPRESENT OUR MAIN OBJECTIVE IN THE PRODUCTION OF DECORATIVE ILLUMINATION AND IN THE BRASS WORKING. OUR PRODUCTS EXPRESS THE FASCINATION OF LAMPS MADE ONCE UPON A TIME WITH BLEND OF MODERN DESIGN. FROM CLASSIC LAMPS TO ORIGINALLY DESIGN LAMPS ALL MADE BY HAND. OUR PRODUCT LINE CONSISTS OF COLLECTIONS OF VARIOUS STYLES. THIS TO RESPOND TO THE DEMAND OF DIFFERENT TASTES AND NECESSITIES, EITHER FOR PRIVATE OR PUBLIC LOCATIONS. TO BUILD A LAMP BY HAND TAKES MUCH TIME, EXPERIENCE AND LOTS OF PASSION ALL OF WHICH WE HAVE. IN EVERY FASE OF THE PRODUCTION LINE, FROM THE WELDING, POLISHING, GALVANISHING TO THE FINAL PACKAGING, EVERY TASK IS LEFT TO THE EXPERIENCED HANDS OF OUR HIGHLY QUALIFIED STAFF.

Favel GROUP

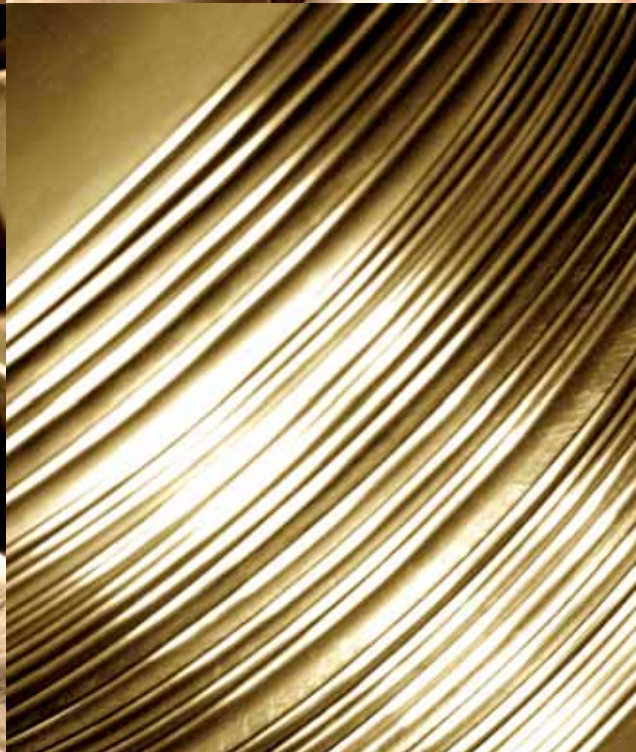
DA 35 ANNI
TRADIZIONE E CREATIVITÀ



TRADIZIONI
DI LUCE

-2009-
LIGHT COLLECTION

Made in Italy



Descrizione Finiture

NELLE PROSSIME COLLEZIONI L'OTTONE VIENE PLASMATO E COLORATO IN MODO DA OTTENERE UN RISULTATO UNICO E ADATTO A DIVERSE SOLUZIONI PER L'ILLUMINAZIONE DI INTERNI. LA PROFONDA CONOSCENZA ED ESPERIENZA DI FAVEL DI QUESTO NOBILE MATERIALE SI ESPRIME QUI NELLA SUA FORMA MIGLIORE RIUSCENDO AD OTTENERE DELLE FINITURE COME L'INVECCHIATO A CERA, IL VERDERAME E L'ANTICATO CON TRATTAMENTI GALVANICI E SUCCESSIVE APPLICAZIONI A MANO DI PARTICOLARI CERE CHE NE CONFERISCONO L'ELEMENTO DISTINTIVO.

Verderame:

finitura assai suggestiva che richiama antichi sapori di un tempo. Il colore si ottiene con un trattamento galvanico che provoca un'ossidazione naturale del materiale. In fine viene applicata una vernice trasparente che lo preserva nel tempo. Questo tipo di finitura è adatta per ambienti interni ed esterni grazie ad una particolare lavorazione che garantisce la resistenza ad agenti atmosferici e nebbie saline.

Verdigris: is a very suggestive finishing that reminds us of the days gone by. Its colour is obtained with a galvanic treatment which allows for a natural oxidization on the materials. Finally, a transparent paint is applied which will preserve this look in time. This type of finishing is suitable for both indoor and outdoor settings thanks to a particular procedure leaving it resistant to various weather conditions and saline mists.

Invecchiato a cera:

finitura che si ottiene trattando galvanicamente l'ottone e spalmando poi sapientemente a mano una cera protettiva. Le sfumature del colore donano ad ogni pezzo un carattere di unicità.

Wax Stained Finishing: it is a finishing perfect for indoor and outdoor. This finishing is obtained with carefull galvanic treatment. It is realized with a long experince. A transparent paint is applied which will preserve this to various weather conditions and saline mists.

Anticato:

finitura che si adatta perfettamente ad ambienti interni ed esterni. Questa tonalità si ottiene con passaggi galvanici molto precisi che solo una lunga esperienza dei nostri maestri può garantire. L'applicazione successiva di vernici trasparenti lo rende resistente ad agenti atmosferici e a nebbie saline.

Antique Finishing: is a finishing that is obtained by galvanically treating the brass and then knowledgeably spreading a protective was over the brass. The various shades of colour give each piece a unique quality.





Indice

INTERNI

NOME	PAG.	COD.
ZIA TERESA	8	101
CLOTILDE	14	102
AMELIA	20	103
GENOVEFFA	26	104
EVITA	23	105
GEMMA	59	106
EVELINA	60	107
PIA	61	108
NONNA BICE	46	301
JOLANDA	52	302
CERAMICA	45	303
CLEOFE	38	501

ESTERNI

NOME	PAG.	COD.
ISABELLA	64	701
MAGDA	76	702
LINA	92	703
DILETTA	100	704
RITA	96	707
VILMA	97	708



TRADIZIONI
DI LUCE



Zia Teresa
PAG.8
COD.101



Clotilde
PAG.14
COD.102



Amelia
PAG.20
COD.103



Genoveffa
PAG.26
COD.104



Euita
PAG.23
COD.105



Cleofe
PAG.38
COD.501



Evelina
PAG.60
COD.107



Gemma
PAG.59
COD.106



Pia
PAG.96
COD.108



Nonna Bice
PAG.46
COD.301



Islandae
PAG.52
COD.302



Isabella
PAG.64
COD.701



Magda
PAG.76
COD.702



Lina
PAG.92
COD.703



Rita
PAG.96
COD.707



Vilma
PAG.96
COD.708

Zia Teresa

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA O
VERDERAME

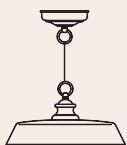
WAX STAINED BRASS
FRAME OR VERDIGRIS



TRADIZIONI
DI LUCE



MONTATURA IN OTTONE VERDERAME



TR.101.02.VR ●
TR.101.02.IN ●
D 32cm H 100cm
1x100W E27



TR.101.03.VR ●
TR.101.03.IN ●
D 20cm H 100cm
1x75W E27



TR.101.23.VR ●
TR.101.23.IN ●
D 20cm H 25cm L 65cm
2x75W E27



TR.101.24.VR ●
TR.101.24.IN ●
D 20cm H 25cm L 85cm
3x75W E27



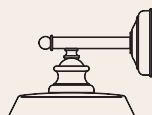
TR.101.21.VR
TR.101.21.IN
D 32cm H 20cm
1x100W E27



TR.101.22.VR
TR.101.22.IN
D 20cm H 18cm
1x75W E27



TR.101.25.VR ●
TR.101.25.IN ●
D 60cm H 18cm
3x75W E27



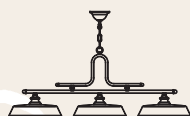
TR.101.31.VR ●
TR.101.31.IN ●
D 23cm H 17cm Sp 25cm
1x75W E27



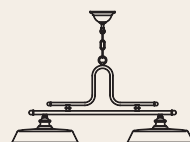
TR.101.32.VR ●
TR.101.32.IN ●
D 22cm H 17cm Sp 37cm
1x75W E27



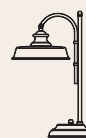
TR.101.05.VR ●
TR.101.05.IN ●
D 20cm H 100cm L 52cm
3x75W E27



TR.101.64.VR
TR.101.64.IN
D 32cm H 100cm L 110cm
3x100W E27



TR.101.63.VR
TR.101.63.IN
D 32cm H 100cm L 90cm
2x100W E27



TR.101.51.VR
TR.101.51.IN
D 20cm H 47cm
1x60W E27



Clotilde

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA O
VERDERAME

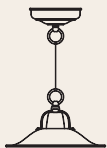
WAX STAINED BRASS
FRAME OR VERDIGRIS



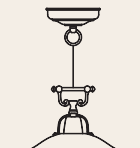
TRADIZIONI
DI LUCE



MONTATURA IN OTTONE VERDERAME



TR.102.03.VR
TR.102.03.IN
D 25cm H 100cm
1x75W E27



TR.102.02.VR
TR.102.02.IN
D 32cm H 100cm
1x100W E27



TR.102.63.VR
TR.102.63.IN
D 32cm H 65cm L 90cm
2x100W E27



TR.102.64.VR
TR.102.64.IN
D 32cm H 65cm L 120cm
3x100W E27





TR.102.05.VR ●
TR.102.05.IN ●
D 25cm H 100cm L 57cm
3x75W E27



TR.102.21.VR ●
TR.102.21.IN ●
D 32cm H 20cm
1x100W E27



TR.102.22.VR ●
TR.102.22.IN ●
D 25cm H 18cm
1x75W E27



TR.102.23.VR ●
TR.102.23.IN ●
D 25cm H 25cm L 65cm
2x75W E27



TR.102.24.VR ●
TR.102.24.IN ●
D 25cm H 25cm L 85cm
3x75W E27



TR.102.31.VR
TR.102.31.IN
D 22cm H 17cm Sp 25cm
1x60W E27



TR.102.51.VR
TR.102.51.IN
D 22cm H 30cm
1x60W E27



TR.102.25.VR
TR.102.25.IN
D 71cm H 20cm
3x75W E27



Amelia

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA O
VERDERAME

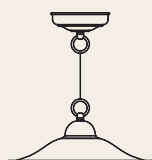
WAX STAINED BRASS
FRAME OR VERDIGRIS



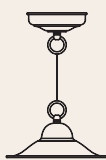
TRADIZIONI
DI LUCE



MONTATURA IN OTTONE VERDERAME



TR.103.02.VR ●
TR.103.02.IN ●
D 32cm H 100cm
1x100W E27



TR.103.03.VR ●
TR.103.03.IN ●
D 22cm H 100cm
1x75W E27



TR.103.63.VR ●
TR.103.63.IN ●
D 32cm H 100cm L 80cm
2x100W E27



TR.103.51.VR ●
TR.103.51.IN ●
D 22cm H 30cm
1x60W E27



TR.103.31.VR ●
TR.103.31.IN ●
D 22cm H 17cm Sp 31cm
1x60W E27



TR.103.05.VR
TR.103.05.IN
D 22cm H 100cm L 54cm
3x75W E27



TR.103.22.VR
TR.103.22.IN
D 22cm H 18cm
1x75W E27



TR.103.21.VR
TR.103.21.IN
D 32cm H 20cm
1x100W E27



TR.103.25.VR ●
TR.103.25.IN ●
D 61cm H 20cm
3x75W E27



TR.103.33.VR ●
TR.103.33.IN ●
D 18cm H 25cm Sp 25cm
1x60W E27



TR.103.34.VR ●
TR.103.34.IN ●
D 22cm H 27cm Sp 28cm
1x60W E27



TR.103.23.VR
TR.103.23.IN
D 22cm H 25cm L 65cm
2x75W E27



TR.103.24.VR
TR.103.24.IN
D 22cm H 25cm L 85cm
3x75W E27



Genoveffa

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA O
VERDERAME

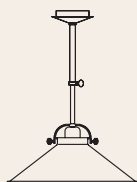
WAX STAINED BRASS
FRAME OR VERDIGRIS



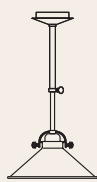
TRADIZIONI
DI LUCE



MONTATURA IN OTTONE INVECCHIATO CERA



TR.104.02.VR ●
TR.104.02.IN ●
D 32cm H 60/100cm
1x100W E27



TR.104.03.VR ●
TR.104.03.IN ●
D 22cm H 60/100cm
1x75W E27

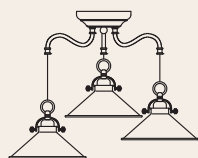


TR.104.23.VR ●
TR.104.23.IN ●
D 22cm H 25cm L 65cm
2x75W E27

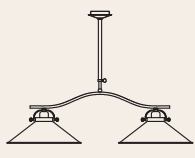


TR.104.24.VR ●
TR.104.24.IN ●
D 22cm H 25cm L 85cm
3x75W E27

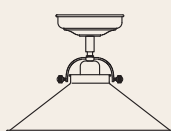




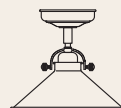
TR.104.05.VR
TR.104.05.IN
D 22cm H 100cm L 54cm
3x75W E27



TR.104.63.VR
TR.104.63.IN
D 22cm H 65cm L 80cm
2x100W E27



TR.104.21.VR
TR.104.21.IN
D 32cm H 20cm
1x100W E27



TR.104.22.VR
TR.104.22.IN
D 22cm H 18cm
1x75W E27



TR.104.31.VR
TR.104.31.IN
D 22cm H 18cm Sp 26cm
1x60W E27



TR.104.25.VR
TR.104.25.IN
D 61cm H 20cm
3x75W E27



Evita

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA O
VERDERAME

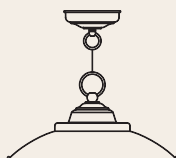
WAX STAINED BRASS
FRAME OR VERDIGRIS



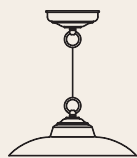
TRADIZIONI
DI LUCE



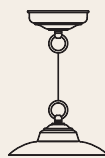
MONTATURA IN OTTONE VERDERAME



TR.105.01.VR ●
TR.105.01.IN ●
D 39cm H 130cm
1x100W E27



TR.105.02.VR ●
TR.105.02.IN ●
D 31cm H 130cm
1x100W E27



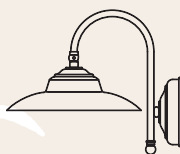
TR.105.03.VR ●
TR.105.03.IN ●
D 21cm H 130cm
1x75W E27



TR.105.05.VR ●
TR.105.05.IN ●
D 21cm H 100cm L 55cm
3x75W E27



TR.105.25.VR
TR.105.25.IN
D 60cm H 20cm
3x75W E27



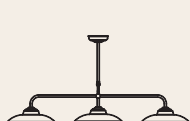
TR.105.34.VR
TR.105.34.IN
D 21cm H 27cm Sp 27cm
1x60W E27



TR.105.31.VR
TR.105.31.IN
D 21cm H 17cm Sp 28cm
1x60W E27



TR.105.32.VR
TR.105.32.IN
D 30cm H 25cm Sp 53cm
1x100W E27



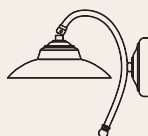
TR.105.64.VR
TR.105.64.IN
D 30cm H 60cm L 120cm
3x100W E27



TR.105.63.VR
TR.105.63.IN
D 30cm H 60cm L 90cm
2x100W E27



TR.105.51.VR
TR.105.51.IN
D 21cm H 30cm
1x60W E27



TR.105.33.VR
TR.105.33.IN
D 18cm H 25cm Sp 25cm
1x60W E27



TR.105.21.VR
TR.105.21.IN
D 31cm H 20cm
1x100W E27



TR.105.22.VR
TR.105.22.IN
D 21cm H 18cm
1x75W E27



TR.105.23.VR
TR.105.23.IN
D 21cm H 25cm L 65cm
2x75W E27



TR.105.24.VR
TR.105.24.IN
D 21cm H 25cm L 85cm
3x75W E27



Cleafe

MONTATURA IN OTTONE
ANTICATO, VETRO SOFFIATO
BIANCO LATTE
ANTIQUÉ BRASS FRAME, WHITE
BLOWN GLASS

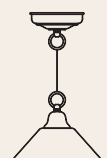


TRADIZIONI
DI LUCE

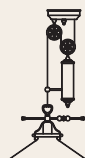




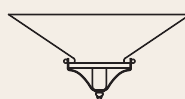
TR.501.04.AN ●
D 18cm H 100cm
1x60W E27



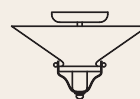
TR.501.03.AN ●
D 24cm H 100cm
1x60W E27



TR.501.06.AN ●
D 34cm H 100cm
1X100W E27



TR.501.27.AN ●
D 48cm H 23cm
3x60W E27



TR.501.26.AN ●
D 34cm H 23cm
2x60W E27



TR.501.71.AN
D 24cm H 154cm L 60cm
2x60W E27



TR.501.51.AN
D 18cm H 42cm
1x60W E27



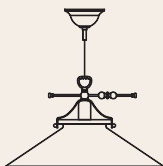
TR.501.63.AN
L 78cm H 100cm
2x60W E27



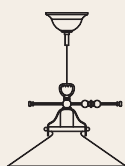
TR.501.64.AN
D 78cm H 100cm
3x60W E27



TR.501.65.AN
D 72cm H 100cm
5x60W E27



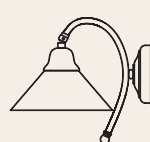
TR.501.01.AN ●
D 48cm H 100cm
1X100W E27



TR.501.02.AN ●
D 34cm H 100cm
1X100W E27



TR.501.25.AN ●
D 57cm H 18cm
3x60W E27



TR.501.31.AN ●
D 18cm H 25cm Sp 25cm
1x60W E27



TR.501.32.AN
D 24cm H 25cm Sp 39cm
1x60W E27



TR.501.21.AN
D 24cm H 21cm
1x60W E27



TR.501.22.AN
D 18cm H 18cm
1x60W E27



TR.501.05.AN
D 56cm H 100cm
3x60W E27



TR.501.23.AN ●
D 18cm L 63cm H 25cm
2x60W E27



TR.501.24.AN ●
D 18cm L 83cm H 25cm
3x60W E27



Ceramica

MADE IN ITALY

LE LINEE IOLANDA E NONNA BICE SONO REALIZZATE IN OTTONE E CERAMICA.

IL COLORE DELL'OTTONE, INVECCHIATO CERA, È OTTENUTO CON UN PARTICOLARE TRATTAMENTO A CERA CHE LO RENDE PARTICOLARMENTE ADATTO ALLA CERAMICA DI BASSANO, ANTICHIZZATA CON TRATTAMENTO TERMICO EFFETTO CRAQUELÈ A CUI SI AGGIUNGE UN DECORO MARRONE FATTO A MANO.

LE DUE LINEE COMPRENDONO DIVERSE SOLUZIONI COME SOSPENSIONI, LAMPADARI, APPLIQUE, LUMI E PLAFONIERE TUTTE ADATTE PER L' ILLUMINAZIONE DI INTERNI DOVE APPORTANO CALORE ED ORIGINALITÀ.

BOTH THE IOLANDA & NONNA BICE LINES ARE PRODUCED IN BRASS AND CERAMIC.

THE COLOUR GIVEN TO THE BRASS IS OBTAINED WITH A SPECIFIC WORKING OF THE WAX LEAVING IT WITH AN ANTIQUE EFFECT.

THIS SPECIAL TECHNIQUE LEAVES THE PRODUCT PARTICULARLY APPROPRIATE FOR THE COMBINATION WITH THE BASSANO CERAMIC. THIS AGED LOOK IS ACHIEVED THROUGH A THERMIC TREATMENT TO WHICH A BROWN, HAND DÉCOR IS ADDED ON TO.

BOTH LINES CONTAIN VARIOUS SOLUTIONS SUCH AS: HANGING, LAMPS, WALL-LAMP AND CEILING LAMPS, ALL ADEQUATE FOR INDOOR LIGHTING WHILE AT THE SAME TIME CREATING WARMTH AND ORIGINALITY.



TRADIZIONI
DI LUCE

Isolatore
TR.303.05



Copriplacca
TR.303.07 per serie
MAGIC BITICINO



**Interruttore/
Deviatore Craquelè**
TR.303.01
D. 100mm H. 450mm



**Copri Interruttore/
Deviatore Craquelè**
TR.303.02
per serie VIMAR 8000
D. 80mm H. 350mm



Copri Presa Craquelè
TR.303.03
per serie VIMAR 8000

Scatola Di Derivazione
TR.303.04
D. 80mm H. 350mm



Cavo Treccia
TR.303.06
3x0.75



Nonna Bice

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA, CERAMICA
DI BASSANO ANTICHIZZATA CON
TRATTAMENTO TERMICO
EFFETTO CRAQUELÈ, DECORO
FILO MARRONE REALIZZATO A
MANO.

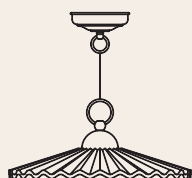
WAX STAINED BRASS FRAME,
CERAMIC FROM BASSANO,
ANTIQUÉ CRAQUELÈ EFFECT IS
REALIZED WITH HEAT
TREATMENT, HANDMADE BROWN
DÉCOR.



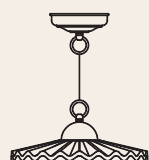
TRADIZIONI
DI LUCE



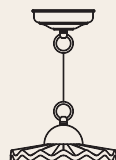
MONTATURA IN OTTONE INVECCHIATO CERA



TR.301.01.IN
D 40cm H 100cm
1x100W E27



TR.301.02.IN
D 33cm H 100cm
1x100W E27



TR.301.03.IN
D 25cm H 100cm
1x75W E27



TR.301.05.IN
D 25cm H 100cm L 55cm
3x75W E27



TR.301.64.IN
D 33cm H 65cm L 120cm
3x100W E27



TR.301.63.IN
D 33cm H 65cm L 90cm
2x100W E27



TR.301.51.IN ●
D 18cm H 38cm
1x60W E27



TR.301.31.IN ●
D 25cm H 17cm Sp 28cm
1x75W E27



TR.301.25.IN ●
D 60cm H 18cm
3x75W E27



TR.301.21.IN
D 33cm H 20cm
1x100W E27



TR.301.22.IN
D 25cm H 18cm
1x75W E27



TR.301.23.IN
D 25cm H 20cm L 65cm
2x75W E27



TR.301.24.IN
D 25cm H 20cm L 85cm
3x75W E27



Zolanda

MONTATURA IN OTTONE
INVECCHIATO CERA. CERAMICA
DI BASSANO ANTICHIZZATA CON
TRATTAMENTO TERMICO
EFFETTO CRAQUELÈ, DECORO
FILO MARRONE REALIZZATO A
MANO.

WAX STAINED BRASS FRAME,
CERAMIC FROM BASSANO,
ANTIQUE CRAQUELÈ EFFECT IS
REALIZED WITH HEAT
TREATMENT, HANDMADE BROWN
DÉCOR.



TRADIZIONI
DI LUCE



MONTATURA IN OTTONE INVECCHIATO CERA